Regolamento

Sezione Kids

✨ ***"Non servon magie, né bacchette dorate: basta il tuo cuore e due mani incantate!"*** ✨

Benvenuti nella sezione più dolce e colorata dell'Agnesi International Piano Competition!
Questo spazio è pensato per i bambini e le bambine che hanno appena iniziato a suonare il pianoforte, e che vogliono vivere un momento speciale fatto di musica, sorrisi e magia.

Dove e quando?

La Sezione Kids del concorso si svolgerà in un luogo incantato: **OFFICINA 440 Via Leone Tolstoj 24/7 a Milano.**

La **Sezione Kids dell'Agnesi International Piano Competition** si svolgerà nella giornata di **sabato 28 novembre 2026**.

Chi può partecipare?

Tutti i bimbi e le bimbe che **nell'anno scolastico 2026/2027 frequentano la scuola dell'infanzia o la scuola primaria (fino alla classe quinta inclusa)** e che studiano pianoforte, anche da pochissimo tempo, e che desiderano provare l'emozione di salire sul palco in un'atmosfera accogliente e serena.
Chi alla data della partecipazione non ha ancora compiuto 11 anni può partecipare alla sezione Kids anche se frequenta già la scuola secondaria di primo grado.

Chi partecipa nella sezione Kids non può partecipare nella sezione Esecuzione e Interpretazione e viceversa.

Abbiamo scelto di aprire questo concorso anche ai più piccoli e meno esperti perché crediamo che l'arte debba essere accessibile fin dai primi passi. Non cerchiamo la perfezione, ma il coraggio, la curiosità e la voglia di condividere la musica. Nessuna paura! Qui si viene per ***imparare, crescere e divertirsi***.

LA GIURIA

La commissione sarà formata da docenti con lunga esperienza nella didattica per l'infanzia e la pre-adolescenza.
Valuteranno con sensibilità e competenza ogni esibizione, tenendo conto dell'età, del percorso, dell'emotività e del contesto educativo di ciascun bambino. Una giuria pensata per premiare non solo l'esecuzione, ma anche il coraggio, l'impegno e la magia con cui ogni piccolo pianista sale sul palco. Ogni voto attribuito è la media dei voti di tutti i giurati. Le valutazioni della giuria sono definitive e insindacabili.

CATEGORIE MAGICHE PER ETÀ

Anche chi ha iniziato da pochissimo troverà la sua categoria giusta!

Sezione Solisti

- **Gnomi e Stelline del Pianoforte**: *Bambini di 4 - 5 anni*
- **Fate e Maghetti dei Tasti**: *Bambini di 6 - 7 anni*
- **Cavalieri e Principesse del Pentagramma**: *Bambini di 8 - 9 anni*
- **Eroi e Eroine della Musica**: *Bambini di 10 - 11 anni*

Sezione a 4 Mani

- **Duetti Incantati del Bosco Musicale:** B*ambini dai 6 agli 8 anni*
- **Alleanze Armoniche del Regno Sonoro:** *Bambini dai 9 agli 11 anni*

Per i Solisti, l'età si intende compiuta alla data di partecipazione. Per la Sezione a 4 Mani, è la media dell'età compiuta dei due bambini alla data di partecipazione, arrotondata per difetto.

DURATA DELLE ESECUZIONI

Solisti

- **Gnomi e Stelline del Pianoforte**: massimo 2 minuti
- **Fate e Maghetti dei Tasti**: massimo 3 minuti
- **Cavalieri e Principesse del Pentagramma**: massimo 4 minuti
- **Eroi e Eroine della Musica**: massimo 5 minuti

Sezione a 4 Mani

- **Duetti Incantati del Bosco Musicale:** massimo 3 minuti

- **Alleanze Armoniche del Regno Sonoro:** massimo 5 minuti

I piccoli partecipanti potranno eseguire uno o più brani liberi, anche semplici. Nessun obbligo di memoria. L'importante è condividere la propria musica con il cuore!

REGOLE DI PALCO… DA FIABA

Salire sul palco è come entrare in un castello incantato! Ecco qualche suggerimento magico per vivere il momento con gioia:

- Entra con passo sicuro e sorriso gentile
- Saluta il pubblico con un piccolo inchino delle meraviglie
- Suona con il cuore, non importa se qualche nota scappa via
- Ringrazia con un sorriso chi ti applaude: sono tutti lì per te!

RICONOSCIMENTI E PREMI

In questo concorso, ogni nota suonata è un piccolo traguardo. Ogni esibizione racconta una storia fatta di impegno, entusiasmo e magia. Per questo abbiamo immaginato un sistema di premi che non solo valorizzi l'eccellenza, ma celebri la bellezza del percorso, la fantasia e il coraggio di ciascun bambino. Scoprire i riconoscimenti sarà già una festa: premi musicali, creativi, emozionali e fiabeschi... perché ognuno, qui, è protagonista!

Primo Premio Assoluto scelto tra tutte le categorie Kids
- Opera originale dell'artista Manuel Gervasoni
- Agnesi Music Box;
- premio tecnologico pensato per accompagnare il giovane musicista nello studio, nell'ascolto e nella scoperta della musica, offerto da un partner dell'evento;

Primo Premio
- Agnesi Music Box;
- Medaglia realizzata dall'artista Manuel Gervasoni

Secondo Premio
- Agnesi Music Box;
- Medaglia realizzata dall'artista Manuel Gervasoni

Terzo Premio
- Agnesi Music Box;
- Medaglia realizzata dall'artista Manuel Gervasoni

La **Agnesi Music Box**, oltre al diploma ufficiale, potrà contenere materiale musicale e didattico, gadget esclusivi dell'Agnesi International Music Competition, omaggi messi a disposizione da partner e sponsor dell'evento e una lettera del Direttore Artistico dedicata ai giovani musicisti.
La composizione della **Agnesi Music Box** potrà variare in relazione all'edizione del concorso e alle collaborazioni attivate dall'Organizzazione.

Premi speciali:

- ***Premio Chiave d'Oro***: sarà assegnata al piccolo pianista che si distinguerà nell'**esecuzione di uno o più brani tratti dal repertorio didattico contemporaneo,** premiando sensibilità, immaginazione e originalità interpretativa.
- ***Sorriso Stellare***: per il sorriso più luminoso e contagioso del concorso!
- ***Dolcezza da Favola***: per chi suona con tenerezza e incanta come una fiaba.
- ***Coraggio da Leoni*****:** per chi affronta il palco con grande forza e determinazione.
- ***Occhietti Attenti***: per lo sguardo attento e curioso che segue ogni nota
- ***Cuore che Suona***: per chi suona con emozione, raccontando una storia tra i tasti.
- ***Turbina d'Energia*****:** per la carica travolgente che trasforma il palco in una festa!
- ***Magia Musicale***: per chi fa volare le note con grazia e naturalezza.
- ***Premio Stile da Palco***: per l'outfit più fantasioso, divertente o fiabesco!
- **Intesa Magica**: per i piccoli musicisti che si ascoltano, si guardano e si capiscono con uno sguardo, come veri maghetti dei tasti.

Premi emozionali:

- ***Premio Cuore d'Artista***: per chi ha toccato il cuore della giuria con la propria esibizione.
- ***Mani di Piuma***: per la delicatezza magica nel tocco sui tasti.
- ***Sorriso Musicale***: per chi ha regalato musica... e un sorriso indimenticabile!
- ***Targa "Primo Palco":*** per chi è alla sua primissima esibizione in assoluto.
- **Squadra da Favola**: per il duo che ha incantato con abiti fantasiosi, coordinati o ispirati a un mondo magico, trasformando l'esibizione in un racconto visivo.

Note per Crescere: i bambini riceveranno un breve messaggio scritto dalla giuria con un piccolo incoraggiamento personalizzato per continuare il loro percorso musicale.

Passaporto del Piccolo Pianista: ogni bambino riceverà un mini "passaporto musicale" da timbrare con data, firma della giuria e titolo del brano. Un ricordo concreto e simpatico che racconta il viaggio musicale di ognuno.

Tutti i partecipanti riceveranno un **diploma illustrato personalizzato** e un **piccolo dono musicale.**
La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare uno o più premi, qualora non ravvisi candidati di livello adeguato, e di assegnare premi ex aequo. In tal caso la borsa di studio corrispondente sarà suddivisa in parti uguali tra i vincitori a pari merito, mentre trofei, medaglie e diploma saranno assegnati a ciascun vincitore ex-aequo.

N.B. Non si effettueranno spedizioni di Diplomi, Targhe, o Medaglie non ritirate.

SPAZIO DEDICATO AGLI INSEGNANTI

Crediamo fortemente nel ruolo dell'insegnante come guida e ispirazione nel cammino musicale dei più piccoli. Per questo motivo, la Sezione Kids del Concorso Agnesi vuole premiare anche chi ogni giorno accende la passione nei giovani pianisti.

PREMIO "MAESTRO DI MERAVIGLIA"

Un riconoscimento speciale sarà assegnato all'insegnante che che avrà il maggior numero di allievi premiati.

PREMIO INNOVAZIONE DIDATTICA

La Giuria potrà assegnare una menzione d'onore all'insegnante che proporrà il programma più creativo, documentabile con una breve descrizione allegata all'iscrizione: valorizziamo chi coltiva la musica con fantasia!

PASS D'ONORE

Tutti gli insegnanti iscritti riceveranno un "Pass d'onore Agnesi" personalizzato, con accesso preferenziale all'area backstage e un piccolo omaggio.

Gli insegnanti potranno inoltre **scrivere un breve commento motivazionale per ciascun allievo,** che sarà consegnato alla giuria e potrà essere letto come ispirazione nel giudizio.

COME PARTECIPARE

È sufficiente compilare e inviare **entro il 15 novembre 2026** il modulo d'iscrizione disponibile sul sito ufficiale www.agnesipianocompetition.it allegando l'attestazione di pagamento della quota di partecipazione. Il modulo dovrà essere compilato e firmato da un genitore/tutore legale. Le quote di partecipazione sono le seguenti:

Solisti

- **45** € Gnomi e Stelline del Pianoforte (4-5 anni)

- **45** € Fate e Maghetti dei Tasti (6-7 anni)
- **55** € Cavalieri e Principesse del Pentagramma (8-9 anni)
- **55** € Eroi e Eroine della Musica (10-11 anni)

Quattro Mani (quote a duo)

- **55** € Duetti Incantati del Bosco Musicale (6-8 anni)
- **55** € Alleanze Armoniche del Regno Sonoro (9-11 anni)

La quota d'iscrizione, non rimborsabile, va versata contestualmente all'iscrizione in una delle seguenti modalità:

a. **Bonifico Bancario** intestato a:
   New Star a.p.s.
   IBAN: IT 20 F 02008 01643 000106140781
   Codice BIC: UNCRITM1243
   Come **causale del bonifico** si prega di indicare: "Agnesi Sezione Kids" seguito da Nome e Cognome del partecipante. Eventuali spese bancarie per l'effettuazione del bonifico saranno a carico del partecipante.

b. **PayPal**
   Scegliendo questo metodo di pagamento, la quota di iscrizione subisce una maggiorazione di € 5 da sommare alla propria quota di iscrizione. La quota complessiva va versata a **direzione@newstarmilano.it**.

Note importanti

i. I genitori/tutori legali, all'arrivo dovranno consentire all'Organizzazione di verificare attraverso di loro l'identità dei partecipanti.

ii. I partecipanti dovranno essere accompagnati dai genitori/tutori legali.

iii. La Sezione Kids è limitata a massimo 50 partecipanti. L'Organizzazione si riserva di chiudere in anticipo le iscrizioni al raggiungimento del limite indicato.

LETTERA DELLA FATINA DELLA MUSICA

La Fatina della Musica ha scritto una lettera speciale per tutti i piccoli partecipanti del concorso: un messaggio magico che parla al cuore, per incoraggiare ogni bambino a vivere questa esperienza con gioia e meraviglia.

Puoi scaricare la letterina in formato PDF e leggerla insieme al tuo piccolo pianista prima del concorso, oppure portarla con te come portafortuna!

> Scarica la Lettera della Fatina della Musica.<

SALUTO FINALE DEL RE E DELLA REGINA DELLE NOTE

Grazie per aver portato la tua musica nel nostro regno incantato!
Continua a suonare con amore e fantasia, e ricorda che ogni tasto che tocchi è una porta verso un'avventura bellissima.

Ci vediamo al prossimo incanto musicale!
Con affetto musicale,
Il Re e la Regina delle Note

NORME COMPLEMENTARI

1 - INCLUSIVITÀ E ACCESSIBILITÀ
L'Organizzazione si prodiga affinché non ci siano distinzioni fondate su genere, identità di genere, orientamento sessuale, origine etnica o nazionale, religione, convinzioni personali, condizioni personali o sociali. I **partecipanti con disabilità** o con esigenze specifiche possono facoltativamente **segnalarlo all'Organizzazione attraverso l'apposito campo nel modulo di iscrizione**.
In mancanza di segnalazione, l'Organizzazione non potrà essere ritenuta responsabile per eventuale impossibilità a prestare supporto. In caso di segnalazione, l'Organizzazione si impegna ad adottare ogni ragionevole accorgimento per garantire la piena partecipazione al concorso, compatibilmente con le caratteristiche architettoniche della sede. Per eventuali casi che lo richiedano, l'Organizzazione è sempre disponibile attraverso i contatti indicati al successivo punto 7. Nessuna segnalazione di questo tipo incide in alcun modo sulla valutazione della Giuria, che avviene esclusivamente su base artistica.

2 - AVVERTENZE E RESPONSABILITÀ
Con l'iscrizione al Concorso, il genitore/tutore legale dichiara dichiara che non sussistono situazioni personali, professionali o legali che ne impediscano la partecipazione o che possano arrecare danno all'immagine, al prestigio o al regolare svolgimento della manifestazione.
L'Organizzazione è manlevata da qualsiasi responsabilità derivante da informazioni, dichiarazioni e/o attestazioni mendaci fornite dai partecipanti.
L'Organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni o incidenti, accidentali o causati, prima, durante e dopo il concorso, dall'imprudenza dei partecipanti, ovvero dal mancato rispetto delle norme comportamentali previste dal contesto.
L'Organizzazione non assume obblighi di vigilanza sui minori.

3 - INFORMAZIONI LOGISTICHE
Sul sito web ufficiale del concorso verrà pubblicata, a beneficio dei partecipanti, una lista di strutture alberghiere e ristorative convenzionate situate nei pressi della sede del concorso, con tariffe agevolate riservate agli iscritti. La prenotazione di alloggi e pasti dovrà essere effettuata direttamente e in autonomia dai concorrenti. **Tutte le eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio da affrontare per presenziare all'Agnesi International Music Competition sono da intendersi interamente a carico dei partecipanti.**

4 - PRIVACY
Titolare del trattamento è **New Star a.p.s., Via Mosca 30, Milano** — direzione@newstarmilano.it. I dati dei partecipanti sono trattati per la gestione dell'iscrizione, lo svolgimento del concorso, l'erogazione dei premi e i relativi adempimenti fiscali, sulla base dell'esecuzione del contratto e di obblighi di legge: il conferimento è necessario e senza di esso non è possibile partecipare. Rientrano in tale finalità la pubblicazione degli elenchi e della classifica e la presentazione dei partecipanti durante il concorso. L'Organizzazione conserva inoltre i materiali dell'edizione nel proprio archivio storico, ai sensi dell'art. 89 del Regolamento UE 2016/679. La diffusione promozionale di immagini, voce e registrazioni audio/video è disciplinata dal successivo punto 5 e richiede un consenso specifico, distinto e revocabile. Il partecipante può esercitare in qualsiasi momento i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento UE 2016/679 — tra cui l'accesso, la rettifica, la cancellazione, la limitazione del trattamento, la portabilità e l'opposizione — scrivendo al Titolare all'indirizzo sopra indicato. L'esercizio di tali diritti avviene nei limiti previsti dalla normativa vigente: in particolare, la cancellazione non può riguardare i dati la cui conservazione sia necessaria per l'adempimento di obblighi di legge o per finalità di archiviazione nel pubblico interesse ai sensi del citato art. 89. Il partecipante ha altresì il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali. L'informativa estesa è pubblicata sul sito ufficiale del concorso e ne costituisce parte integrante.

5 - UTILIZZO DI IMMAGINE E REGISTRAZIONI AUDIO E VIDEO
Le esecuzioni delle fasi in presenza dell'**Agnesi International Music Competition** sono registrate in audio e video dall'Organizzazione a fini di documentazione e archivio del concorso. La diffusione di immagini, voce e registrazioni audio/video per finalità promozionali, documentaristiche e di comunicazione connesse all'Agnesi International Music Competition avviene previo consenso specifico, prestato mediante apposita liberatoria a titolo gratuito che entrambi i genitori/tutori legali del partecipante firmeranno in fase di accreditamento al concorso.
Tale liberatoria è richiesta anche per presentare i partecipanti presso enti, teatri e agenzie artistiche del circuito internazionale. Il consenso è libero e facoltativo: il suo mancato conferimento non pregiudica in alcun modo la partecipazione al concorso né incide sulla valutazione della Giuria. Il consenso è revocabile in qualsiasi momento mediante comunicazione scritta all'Organizzazione, all'indirizzo email o alla sede indicati al punto 7.
La revoca opera per il futuro e non incide sui materiali già legittimamente acquisiti, diffusi ed eventualmente ceduti a terzi. Qualora il consenso non sia prestato o venga revocato, l'Organizzazione escluderà il partecipante dai materiali diffusi nei limiti in cui ciò sia tecnicamente possibile senza

compromettere l'integrità della documentazione dell'evento. Restano salve le riprese d'insieme e le immagini in cui il partecipante compaia in modo incidentale e non individualizzato, nell'ambito di eventi aperti al pubblico.

6 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO
L'Organizzazione, qualora si rendesse necessario, si riserva il diritto di modificare o integrare il regolamento comunicando tempestivamente le modifiche attraverso i canali ufficiali del concorso. L'iscrizione e la partecipazione all'Agnesi International Music Competition comportano l'integrale accettazione della presente versione del regolamento e delle sue eventuali versioni future. Eventuali documenti estensivi del regolamento, quali ad esempio moduli di iscrizioni e liberatorie, sono da considerarsi parte dello stesso. Il regolamento e i moduli d'iscrizione aggiornati sono sempre disponibili sul sito ufficiale del concorso: **www.agnesipianocompetition.it/regolamento-kids**

7 - INFORMAZIONI E CONTATTI
È possibile ricevere ulteriori informazioni contattando l'Organizzazione all'indirizzo email **pianoforte@agnesiinternationalcompetition.it**, visitando il sito ufficiale **www.agnesipianocompetition.it** oppure via WhatsApp scrivendo al numero +39 392.65.40.292 (solo messaggi).

8 - AVVERTENZE E FORO COMPETENTE
L'Organizzazione è manlevata da qualsiasi responsabilità derivante da informazioni, dichiarazioni e/o attestazioni mendaci fornite dai partecipanti. Per qualsiasi controversia relativa sarà competente in via esclusiva il Foro di Milano. **Fa fede la versione italiana del regolamento**.

DOMANDE E RISPOSTE MAGICHE PER I GENITORI

Se si emoziona e si blocca?
Non c'è problema! Gli verrà dato il tempo per riprendere con calma. Il nostro obiettivo è farlo sentire al sicuro e incoraggiato.

Serve suonare a memoria?
No, non è obbligatorio. I bambini possono esibirsi anche con lo spartito davanti, se preferiscono.

Ci saranno strumenti disponibili per provare?
Sì, metteremo a disposizione uno strumento per brevi prove, con turni organizzati per categoria.

Serve portare lo spartito per la giuria?
Sì, è consigliato consegnarne una copia il giorno stesso per facilitare l'ascolto e la valutazione.

Il bambino può suonare più brani?
Sì! Purché rientrino nella durata massima prevista dalla categoria.

Come si svolge la giornata del concorso?
Ogni partecipante riceverà orario preciso via email. Sarà una giornata di musica, accoglienza e tante emozioni, senza stress!

New Star a.p.s.
Sede legale - Sede operativa: Via Mosca 30, Milano
Solo messaggi Whatsapp +39 392 65 40 292
Cod. Fisc./P.IVA: 11594550961


Agnesi
International Music Competition